

### ODS JE PROTI PLÝTVÁNÍ MĚSTSKÝMI PENĚZI!!!

V posledních týdnech se v našem městě rozšířila fáma o tom, že místní ODS je proti vybudování městského kulturního klubu. Není to pravda. Chápeme, že město takový prostor potřebuje. Naši zastupitelé proto odsouhlasili investici na jeho výstavbu ve výši 6,5 mil. Kč.

Částka byla ovšem nedávno navýšena na více než 15 mil., což pravděpodobně není konečná. Tato částka představuje zhruba polovinu ročního investičního rozpočtu našeho města.

Navíc zastupitelé, kteří prosadili navýšení rozpočtu, počítají s tím, že i budoucí provoz bude placen z městského rozpočtu v řádu milionů korun ročně.

Chceme po volbách znovu přehodnotit schválený investiční záměr a navrhujeme úsporná opatření při budování a provozu klubu.

Například budeme prosazovat, že interiérové vybavení klubu je věcí provozovatele, který bude vybrán na základě výběrového řízení, a za investici do vybavení získá bezplatný pronájem klubu na určitou smluvní dobu.

Samozřejmě počítáme s tím, že v souladu s naším volebním programem bude město provoz klubu částečně dotovat. Hlavní přísun peněz však musí být zajištěn formou dotací z jiných zdrojů, které nezatíží rozpočet města.

Náš zásadní nesouhlas s navrhovaným způsobem financování kulturního klubu měl bohužel dopad i na činnost a přípravu Místního sdružení ODS na komunální volby. S tím souvisí také otázka, proč MUDr. Daniela Jablonská, která hlasovala pro zmíněné navýšení rozpočtu, sama opustila ODS a v těchto komunálních volbách kandiduje za sdružení Příjemné Hranice.

I přesto souhlasíme s vybudováním klubu. Hranicím takové zařízení chybí a pozvedne kulturní úroveň města, bude-li se jednat o klub s žánrově pestrým programem pro všechny generace. Budeme tento projekt i nadále podporovat, ovšem s maximálním důrazem na efektivní nakládání s prostředky z rozpočtu města.

**Místní sdružení ODS Hranice**

*otištěno jako placená inzerce v Hranickém týdnu, 13. 10. 2006*

V předvolebním čase se i hranický kulturní klub stal předvolebním tématem. Málokdo dnes pochybuje o tom, že chybějící kulturní prostor je největší slabinou hranické kultury prakticky všech oblastí (nemluvíme o vážné hudbě, která svůj sál má v Zámecké ulici). Tento fakt ovšem neznamená, že všichni touží po stejném řešení. Najdou se lidé, kterým je to jedno. Pak jsou tu ti, kteří vidí řešení v adaptaci zámeckých sklepů v kulturní klub, kde by bylo možné pořádat hudební, divadelní, taneční i filmová představení. Tento návrh v zastupitelstvu zvítězil, i když jen těsnou většinou. Momentálně se už staví. Třetí skupinu tvoří ti, kteří říkají „klub ano, ale jinde“ nebo „klub ano, ale aby mnoho nestál“. Bohužel nikdo nepředložil nějaký smysluplný návrh jiného řešení. Když Příjemné Hranice před čtyřmi lety s nápadem klubu ve sklepeních přišly, samozřejmě se diskutovala řada jiných variant. Klub v zámeckých sklepeních zvítězil a myslím, že je to řešení skutečně nejlepší ze všech možných řešení.

Důstojný kulturní prostor ovšem není všechno, ještě důležitější je jeho další fungování. Příjemné Hranice prosazují variantu příspěvkové organizace (jako funguje hranická knihovna, galerie, kino ad.), protože jedině tento model skýtá reálnou šanci, že v Hranicích bude živý prostor s pestrým programem. Pokud někdo tvrdí, že optimálnější je vybudovaný prostor pronajmout soukromému provozovateli (jako to navrhuje hranická ODS), evidentně neví, o čem mluví. Strašit „miliony každoročně z rozpočtu“ je nepodložené. Příspěvek města nepřesáhne finance, které každoročně z rozpočtu míří do hranického kina.

Nápadů, jak by město mohlo dotovat fungování nějakého soukromého kulturního zařízení, bylo v Hranicích už několik. Vždy to skončilo neúspěchem. Teoreticky by to fungovat mělo, ale prakticky to nejde. Stačí se podívat do blízkého Valmezu, tamní M-klub funguje v rámci příspěvkové organizace města. A funguje léta a funguje dobře.

V minulém Hranickém týdnu se také čtenáři mohli dočíst, že „Město nakonec bude mít dva kluby“. To je ovšem trochu zavádějící. Městský klub, který by měl sloužit různorodým akcím mnoha žánrů, není srovnatelný se zařízením orientovaným výhradně na taneční hudbu. Na životnost klubu Olympia bychom koneckonců mohli uzavírat sázky...

A ještě na závěr, není pravda, že MUDr. Jablonská „sama opustila“ ODS. Členové místní organizace ODS ji prostě odmítli dát na kandidátku ODS pouze kvůli tomu, že hlasovala pro vybudování klubu. V místních podmínkách, kdy strany mají problém vůbec zaplnit kandidátky (a ODS není v tomto směru výjimkou) se to fakticky rovná vyloučení ze strany. Příjemné Hranice pak udělaly to jediné, co udělat mohly, a MUDr. Jablonské nabídli místo na své kandidátce.

**Jiří J. K. Nebeský**  
**Příjemné Hranice**